

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LIBRI

LE CONSEGUENZE DEL CUORE

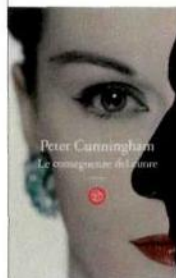
Due amici, una ragazza, la guerra: una storia di passione e rivalità

Bello scoprire uno scrittore mai letto prima, ma è davvero strano che nessuno avesse pensato di tradurre in italiano l'irlandese Peter Cunningham, 72 anni e alle spalle un numero notevole di romanzi, tutti bestseller acclamati anche dalla critica, sia in patria, sia in altri Paesi d'Europa. Ha rimediato l'editore italiano **Sem**, che ha deciso di farcelo conoscere con questo romanzo, uno dei quattro ambientati a Monument, cittadina molto simile a Waterford, quella dove l'autore è nato e cresciuto. Una bella storia di grande cuore ed emozioni, capace di raccontare l'amore, la guerra, la vita in provincia, ma soprattutto la rivalità e l'amicizia, due sentimenti che a volte possono anche coesistere. Così capita a Chud e Jack, legati a stretto filo fin da ragazzi dalla passione comune per Rosa, affascinante e sfrontata adolescente figlia di un allibratore, per la quale sono pronti

a fare qualunque cosa, anche terribile. Siamo nell'Irlanda rurale di metà '900 Chud, cresciuto da una fantastica e intraprendente nonna, è per metà italiano ed è il figlio illegittimo di un marinaio che ha rubato pochi giorni appassionati a sua madre. Jack invece appartiene alla più prestigiosa e ricca stirpe di militari locali anglo-irlandesi, i Santry. Diversa classe sociale, eppure durante la Seconda guerra mondiale si ritrovano fianco a fianco a combattere sulla costa della Normandia, e proprio lì, prima di affrontare il *D-Day*, sfidano la fortuna con una moneta per decidere chi dei due sposerà Rosa nel caso si salvino. E anche se, tornati entrambi più o meno indenni, uno riuscirà a portarla all'altare, l'altro non uscirà mai dalla loro vita, creando un triangolo capace di sfidare regole e convenzioni sociali.

Liana Messina

Lo scrittore irlandese Peter Cunningham, 72 anni



Le conseguenze del cuore, di Peter Cunningham, **Sem**, 18 euro

