

## Ti piacciono i gialli? Ecco i migliori dell'anno

LINK: <http://www.gioia.it/spettacolo/libri/recensioni/g2952/libri-gialli-thriller-consigliati-novita-2017/>



Se ti piacciono i libri gialli, questi sono i titoli del 2017 che non puoi perderti Omicidi, sparizioni, serial killer e traffici sporchi: ecco la selezione dei titoli più belli con le storie più nere di Barbara Corradi 28/07/2017 Skip Ad GUARDA LA GALLERY 14 Foto La lista dei migliori gialli, thriller e noir usciti nel corso dell'anno, da recuperare in libreria (o anche online ) e leggere assolutamente, perché assicurano adrenalina e tensione a mille! Di più GUARDA LA GALLERY 01 of 14 01 Di 14 01 Di 14 Il commesso viaggiatore Il commesso viaggiatore di Arnaldur Indridason, Guanda, pp. 336, EUR 18. Per una volta dobbiamo fare a meno del commissario Erlendur, perché la scena di questo nuovo romanzo del giallista islandese è riservata a un'inedita coppia di investigatori: l'agente di polizia Flóvent e il suo collega della polizia militare Thorson (canadese, ma di origini islandesi). Entrambi giovani e inesperti dovranno scoprire l'autore dell'omicidio di un commesso viaggiatore nella Reykjavík del 1941. La mano del maestro si sente comunque. 01 Di 14 Il tempo della strega Il tempo della strega di Árni Thórarinnsson, Edizioni del Capricorno, pp. 368, EUR 17. Prima apparizione in un romanzo per Einar (ma in originale sono già 5 i libri di cui è protagonista), giornalista che ha tutte le caratteristiche dell'antieroe, poco simpatico ma intrigante: un passato da alcolista, una visione disincantata del mondo, ma anche la tenacia del cronista che quando trova un caso interessante non lo molla. In particolare, qui deve affrontare l'omicidio di un ragazzo e il suicidio di altri, che lo portano condurre un'inchiesta su bullismo e droga, svelando il lato meno bucolico dell'Islanda. Successivo 3 motivi attualissimi per vedere (e rivedere) Ragione e sentimento 1 Di 14 Il commesso viaggiatore di Arnaldur Indridason, Guanda, pp. 336, EUR 18. Per una volta dobbiamo fare a meno del commissario Erlendur, perché la scena di questo nuovo romanzo del giallista islandese è riservata a un'inedita coppia di investigatori: l'agente di polizia Flóvent e il suo collega della polizia militare Thorson (canadese, ma di origini islandesi). Entrambi giovani e inesperti dovranno scoprire l'autore dell'omicidio di un commesso viaggiatore nella Reykjavík del 1941. La mano del maestro si sente comunque. Advertisement - Continue Reading Below 2 Di 14 Il tempo della strega di Árni Thórarinnsson, Edizioni del Capricorno, pp. 368, EUR 17. Prima apparizione in un romanzo per Einar (ma in originale sono già 5 i libri di cui è protagonista), giornalista che ha tutte le caratteristiche dell'antieroe, poco simpatico ma intrigante: un passato da alcolista, una visione disincantata del mondo, ma anche la tenacia del cronista che quando trova un caso interessante non lo molla. In particolare, qui deve affrontare l'omicidio di un ragazzo e il suicidio di altri, che lo portano condurre un'inchiesta su bullismo e droga, svelando il lato meno bucolico dell'Islanda. Advertisement - Continue Reading Below 3 Di 14 Prova a fermarmi di Lee Child, Longanesi, pp. 420, EUR 18,60, ebook EUR 9,90. Quando l'ex poliziotto militare Jack Reacher arriva in qualche sperduta cittadina della provincia americana le cose si fanno sempre molto animate. In questo nuovo libro il luogo si chiama Mother's Rest e la trama non disattende il copione abituale, così come non manca una giovane donna carina e in gamba, qui l'agente dell'Fbi Michelle Chang. Descritto così, sembrerebbe un giallo costruito a tavolino, ma Lee Child è così bravo che mette il pepe nella ricetta e ci serve il solito piatto appetitoso. Consigliato ai gourmand dei thriller. Advertisement - Continue Reading Below 4 Di 14 Il Sorcio di Georges Simenon, Adelphi, pp. 155, EUR 18, ebook EUR 9,99. Un Simenon senza Maigret, sostituito però da un suo collaboratore storico: l'ispettore Lucas (qui con la carica di commissario) affiancato

dall'ispettore Lognon. Il ruolo d'onore spetta in realtà al Sorcio che dà il titolo al libro, cioè il clochard Ugo Mosselbach, che incappa casualmente in un cadavere e viene coinvolto in un caso più grande di lui. Datato 1938 viene ripubblicato da Adelphi per la gioia dei fans del noir classico, alleggerito però dai toni della commedia. Advertisement - Continue Reading Below 5 Di 14 **Ossa rotte terra bruciata** di **Mark Hardie**, **Sem**, pp. 320, EUR 16. Il ritrovamento del cadavere di un poliziotto nell'Essex porta lo scompiglio nella polizia locale. Il sergente Frank Pearson e l'agente Catherine Russell indagano sulla morte di un collega, peraltro già sotto osservazione degli Affari interni, scoprendo un possibile collegamento con un altro caso, l'omicidio di una ragazza. A questa nuova coppia di investigatori bisognerà cercare un volto in un casting di attori, visto che da questo thriller sarà tratta una serie tv firmata Bbc. Advertisement - Continue Reading Below 6 Di 14 Lo studente modello di Katerina Diamond, Nord, pp. 372, EUR 17,90. Diamo il benvenuto al detective Adrian Miles, il protagonista del primo romanzo della scrittrice inglese di origine greche Katerina Diamond (ma potrebbe evolvere in una trilogia, visto il successo ottenuto). Divorziato, con un figlio adolescente, varie conquiste femminili, Miles è bravo ma gli piace di fare testa sua e ovviamente non ama molto seguire le regole: un bad boy che intriga. Qui indaga su una serie di omicidi di personaggi eccellenti, legati probabilmente da un passato che torna a chiedere i conti. Advertisement - Continue Reading Below 7 Di 14 Il passaggio di Michael Connelly, Piemme, pp. 360, EUR 19,90, ebook EUR 9,90. Alla fine Harry Bosch è andato in pensione, ma non aspettatevi (ovviamente) il classico pensionato, quello che passa le giornate a supervisionare i lavori nei cantieri. Quando il fratellastro avvocato prova in tutti i modi a coinvolgerlo nella difesa di un suo cliente, l'ex detective è all'inizio riluttante - l'uomo sarà davvero innocente? - ma poi si fa coinvolgere e scopre una nuova missione. Perché alla fine sempre della ricerca della verità si tratta, anche se non più con il vecchio distintivo del Lapd, il dipartimento di polizia di Los Angeles. Advertisement - Continue Reading Below 8 Di 14 La farfalla nell'uragano di Walter Lucius, Marsilio, EUR 19,50, ebook EUR 9,99. In questo primo libro di una trilogia ambientata ad Amsterdam ritroviamo uno schema già collaudata con successo: una coppia che indaga, composta da una giornalista, la reporter di origini afgane Farah Hafez, e un poliziotto, Joshua Calvino. A farli incontrare e lavorare fianco a fianco è il ritrovamento di un bambino investito da un'auto: un incidente o un tentativo di omicidio? A forza di scavare i due scopriranno non solo un collegamento con la criminalità russa, ma anche che l'Olanda non è così tollerante con i migranti come ci verrebbe da pensare. Advertisement - Continue Reading Below 9 Di 14 Grand Prix di Martin Walker, Feltrinelli, pp. 304, prezzo EUR 16. Come già altri prima di lui, anche il commissario Bruno Courrèges, il personaggio creato dallo scrittore e giornalista scozzese Martin Walker, diventerà l'eroe di una serie tv: un destino che spetta solo agli investigatori più originali. E Courrèges, indubbiamente lo è: vive nel Périgord, si dedica al giardinaggio, ha un cagnolino (il basset hound Balzac), va a cavallo e gli piace la buona cucina. Ma quando c'è da indagare diventa un duro, e qui ha a che fare con ben due cadaveri, oltre a un caso di riciclaggio di denaro sporco. Advertisement - Continue Reading Below 10 Di 14 Il dovere di uccidere di Håkan Nesser, Guanda, pp. 320, EUR 18. Da commissario a libraio antiquario: Van Veeteren vorrebbe godersi il meritato riposo della sua nuova occupazione, ma come resistere all'appello del suo ex braccio destro, il sovrintendente Münster? Liberarsi della vocazione da detective non è possibile e il nuovo caso è un complicato rompicapo, di quelli che lo stimolano di più: un uomo, apparentemente senza alcun nemico, ucciso a coltellate nel suo letto. A forza di eliminare le vie senza uscita del labirinto, il poliziotto arriverà a imboccare la strada che porta alla soluzione, ma anche a un pericolo imprevisto. Gallery successiva 3 motivi attualissimi per vedere (e rivedere) Ragione e sentimento Il 28 luglio 2017 LaF propone la miniserie della Bbc ispirata al... di Francesca D'Angelo