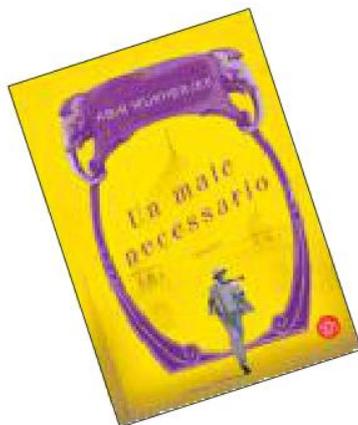


GIALLO STORICO

Seguendo le tracce nel sangue dell'India anni Venti



L'India degli anni Venti non è soltanto un luogo esotico e avventuroso. È il crogiuolo al calor bianco dove è stato forgiato uno dei più grandi Stati contemporanei e dove al contempo sono state tracciate delle linee di faglia post coloniali mai sanate che compromettono anche gli equilibri contemporanei. Abir Mukherjee nei suoi gialli racconta la Calcutta di quest'epoca e usa il thriller per farci conoscere un continente. L'omicidio del principer Hadir vi farà lambiccicare il cervello, ma vi farà anche studiare un po' di storia.

Matteo Sacchi

Abir Mukherjee
Un male necessario
(Sem, pagg. 349, euro 17)

