

**In libreria** L'autore è Crapanzano, il creatore del ben noto commissario Arrigoni

# Seconda indagine a Milano per una squillo

La protagonista è Margherita Grande, già investigatrice per caso in un precedente romanzo, qui alle prese con il suicidio sospetto dell'anziana contessa Vergani



di Irene Claudia Riccardi

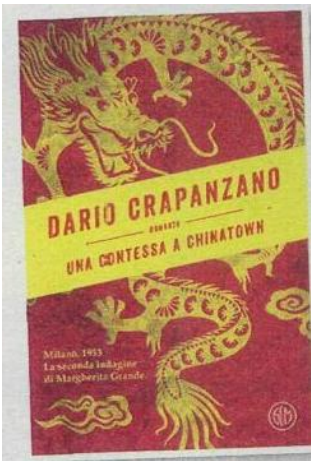
**L**ettura perfetta per farsi "intrigare", ma senza ansia. Definirei così la sensazione che mi ha dato questo poliziesco ambientato a Milano nel 1953. Anzi, a Porta Venezia. Perché la bellissima Margherita Grande, di professione squillo in una casa d'appuntamenti, è nata proprio in un caseggiato popolare a ridosso di corso Buenos Aires. E anche quando, grazie alla "professione", ha potuto permettersi di cambiare casa, è rimasta sempre in zona, portando con sé la sua famiglia: nonna Angiolina e i due fratelli più piccoli, che mantiene amorevolmente. La protagonista è quanto di meno chiassoso e volgare si possa immaginare. Svolge il suo lavoro con pudore e discrezione, ma con uno speciale estro che ha fatto guadagnare molti soldi alla contessa Vergani, tenutaria della casa chiusa, affezionatissima a Margherita e convinta che la sua intelligenza la porterà

molto lontano. Ma la morte improvvisa dell'anziana con-

tessa, che secondo la polizia si è suicidata, non convince Margherita, che decide di

**I PIÙ VENDUTI**

<b>Narrativa italiana</b> <b>NELLA NOTTE</b> C. De Gregorio - Feltrinelli - 16,50 €	<b>Narrativa straniera</b> <b>LA GABBIA DORATA</b> Camilla Läckberg - Marsilio - 19,90 €
<b>Saggistica</b> <b>LA NOTTE DEL GETSEMANI</b> Massimo Recalcati - Einaudi - 14 €	<b>Varia</b> <b>IN MARE NON ESISTONO TAXI...</b> Roberto Saviano - Contrasto - 21,90 €



indagare per arrivare alla verità. E questo, per la verità, non è il suo primo caso. In un precedente romanzo, *La squillo e il delitto di Lambrate*, infatti, assicurava alla giustizia un assassino. L'autore, che ci mostra una Milano operosa e in forte espansione economica, seppur a tratti ancora paesana e a dimensione familiare, ci porta a Chinatown, in via Paolo Sarpi, dove la comunità cinese era già numerosa, ma anche nei bar e circoli dove tutti si conoscono, ritrovo di ladruncoli che rubano il giusto per vivere. Sono i rappresentanti della "ligerà", la mala milanese prima che la criminalità organizzata irrompesse con la sua violenza e i morti. ▮

na e a dimensione familiare, ci porta a Chinatown, in via Paolo Sarpi, dove la comunità cinese era già numerosa, ma anche nei bar e circoli dove tutti si conoscono, ritrovo di ladruncoli che rubano il giusto per vivere. Sono i rappresentanti della "ligerà", la mala milanese prima che la criminalità organizzata irrompesse con la sua violenza e i morti. ▮

**DARIO CRAPANZANO**  
**UNA CONTESSA A CHINATOWN**  
Sem, 187 pagg., 15 €

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato