

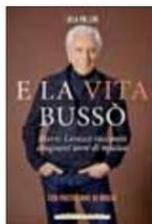
UN LIBRO AL GIORNO



KALIPÈ. IL CAMMINO DELLA SEMPLICITÀ

MASSIMILIANO OSSINI
RAI LIBRI
pagg. 202; euro 17

Dopo "Kalipè - Lo spirito della montagna", Massimiliano Ossini (volto televisivo di programmi Rai come Linea Bianca e Mezzogiorno in famiglia), torna in libreria con il racconto di un "pellegrinaggio" durato un giorno, fatto su un sentiero minore, sconosciuto ai più, una piccola bretella del Cammino Francescano della Marca. Esigenza che nasce da una convinzione: non è il dove si cammina, ma il come. L'incontro con una comunità di frati in un luogo sperduto dell'Appennino, l'abbraccio del bosco, lo sguardo del lupo...



E LA VITA BUSSÒ

LUCA POLLINI
MORELLINI LIBRI
pagg. 136; euro 14,90

Un tour e un libro per celebrare i 70 anni e i 50 di carriera: Mario Lavezzi la sua storia l'ha affidata al giornalista Luca Pollini per ripercorrere le tappe più importanti. Dall'esordio con i Camaleonti all'amicizia con Battisti e Mogol, e poi Loredana Bertè, Ornella Vanoni, Gianni Morandi e Lucio Dalla. Attraverso ricordi, racconti, aneddoti e ritratti dei protagonisti, Mario Lavezzi racconta la sua carriera e cinquant'anni di storia della musica italiana.



DEAR MISTER FANTASY

CARLO MASSARINI
RIZZOLI
pagg. 480; euro 49

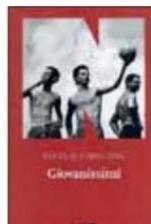
Edizione limitata numerata di 500 copie, autografata dall'autore, per questa pubblicazione che torna a distanza di dieci anni dalla prima stampa: ecco il racconto fotografico di un'epoca musicale in cui tutto sembrava possibile. Curato da Carlo Massarini, racconta il sogno di una generazione che, grazie al rock, si è aperta al resto del mondo. Dai Rolling Stones in the Park al prog rock e ai primi grandi concerti in Italia, dalle voci della West Coast ai cantautori, attraverso il punk e la scena newyorkese.



PER RICOMINCIARE GUARDA TRA ...

ALI BERG, M. KALUS
GARZANTI
pagg. 324; euro 17,90

Bea sta per compiere trent'anni. Un'età in cui si fa un bilancio del passato, ma soprattutto si decide su che cosa puntare al futuro. Lei sa che c'è solo un luogo dove guardare per ricominciare davvero: tra le pagine di un libro. Forse è per questo che nella sua libreria di fiducia la sua attenzione viene colpita da un piccolo volume dalle pagine squalcite. Quel libro sembra aver scelto proprio lei e Bea non avrebbe mai immaginato che potesse custodire un tesoro.



GIOVANISSIMI

ALESSIO FORGIONE
NN EDITORE
pagg. 219; euro 16

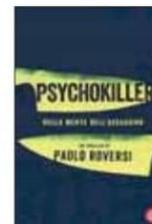
Alessio Forgone torna con un romanzo di prime volte. Marocco ha quattordici anni e vive a Soccavo, Napoli. La madre l'ha abbandonato qualche anno prima e la sua assenza è una ferita aperta, un dolore sordo che non gli dà pace. La vita di Marocco ruota attorno agli allenamenti: insieme a Gioiello, Fusco e Petrone è infatti una giovane promessa del calcio. Due cose stanno per cambiare la sua vita: l'arrivo di Serena, che porta l'amore e la proposta del suo amico più caro, che mette in discussione tutte le sue certezze.



LA CONFESSIONE

JESSIE BURTON
LA NAVE DI TESEO
pagg. 200; euro 20

Nuovo romanzo dell'autrice inglese che ha portato al successo il miniaturista e La musa e che stavolta esplora l'animo femminile attraverso la storia di tre donne sempre in bilico tra desiderio e ossessione, accettazione e riscatto, mistero e confessione. Ambientato nel 1980, ad Hampstead Heath, dove Elise Morceau incontra Constance Holden e ne rimane stregata. Tra le due donne inizia un rapporto di amorosa ossessione e di progressiva dipendenza...



PSYCHOKILLER

PAOLO ROVERSI
SEM
pagg. 208; euro 17

Sbirri senza scrupoli e fuori dagli schemi, donne affascinanti e pericolose in una Milano scossa da una serie di omicidi. Un assassino riprende le proprie vittime mentre le soffoca per poi spedire i video alla polizia. Il destinatario è il tormentato commissario Diego Ruiz, un "sopravvissuto", alcolista e fumatore incallito, che insieme alla sua squadra si trova a dover indagare contemporaneamente su una strana rapina in banca. Ben presto la Questura chiede aiuto a Gaia Virgili, una giovane e brillante profiler.