

CULTURE

BIBLIOMEDIA

Eroine e sante da film

La fiamma è il titolo del bel libro di poesie, pagine e disegni di Leonard Cohen scelti da Robert Faggen e Alexandra Pleshoyano e in uscita in ottobre anche in Italia. E la fiamma evocata dal cantautore è del rogo di Giovanna d'Arco, già protagonista di una sua canzone (Joan d'Arc, 1971) e di canzoni d'altri, ma anche di poesie, dipinti, statue, film, serie tv e manga. Nell'attesa che i due più recenti adattamenti per il cinema, firmati entrambi da Bruno Dumont (*Jeannette, l'enfance de Jeanne d'Arc*, 2017, e *Jeanne*, 2019, rispettivamente su infanzia e adolescenza), vengano distribuiti qui, accontentiamoci di due impeccabili volumi che parlano di lei. Il primo è l'ottimo *L'ora del destino* di Victoria Shorr, e oltre che di Giovanna d'Arco, racconta degli episodi cruciali delle vite di Jane Austen e Mary Shelley. Il secondo è la biografia definitiva della pulzella d'Orléans e si intitola *Giovanna d'Arco*, firmato dalla storica Colette Beaune. Leonard Cohen, *La fiamma*, Bompiani, 20 euro. Victoria Shorr, *L'ora del destino*, **Sem**, 18 euro. Colette Beaune, *Giovanna d'Arco. La biografia*, Il Saggiatore, 35 euro. **Tiziana Lo Porto**

